

MODYFIKACJA Z DNIA 31.01.2017 R.

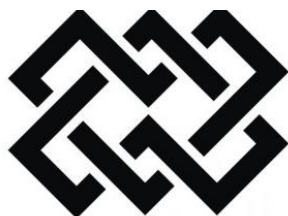
ZAŁĄCZNIK Nr 8 do SIWZ

Projekt umowy

na opracowanie kompleksowej, wielobranżowej dokumentacji projektowej i kosztorysowej wraz z uzyskaniem ostatecznej decyzji o pozwoleniu na roboty budowlane oraz z usługą pełnienia nadzoru autorskiego w ramach przedsięwzięcia pn.

**„Modernizacja budynków „B”, „D”, „E” i pomieszczeń wraz z dziedzińcem MUZEUM ARCHEOLOGICZNEGO I ETNOGRAFICZNEGO W ŁODZI”
– część I**

Zamawiający:



**Muzeum Archeologiczne
i Etnograficzne w Łodzi**

Łódź, 2017

UMOWA Nr...../2017

zawarta dniapomiędzy:

Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym w Łodzi, z siedzibą przy Placu Wolności 14, 91-415 Łódź, NIP 7241000413,

reprezentowanym przez:

prof. dr hab. **Ryszarda Grygiela - Dyrektora Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi,**
zwanym dalej **Zamawiającym,**

a

.....,
reprezentowaną przez:

.....
zwanym dalej **Wykonawcą.**

Umowa została zawarta w wyniku rozstrzygnięcia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego przeprowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (DZ.U. z 2015 r. poz. 2164 ze zmianami) z ograniczeniami przewidzianymi dla postępowań o równowartości powyżej kwot ustalonych w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych.

§ 1

Przedmiot umowy

1. **Przedmiotem umowy jest opracowanie kompleksowej, wielobranżowej dokumentacji projektowej i kosztorysowej wraz z uzyskaniem ostatecznej decyzji o pozwoleniu na roboty budowlane oraz z usługą pełnienia nadzoru autorskiego w ramach przedsięwzięcia pn. „Modernizacja budynków „B”, „D”, „E” i pomieszczeń wraz z dziedzińcem Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi” położonych w Łodzi przy Placu Wolności 14 (nieruchomość wpisana do rejestru zabytków województwa łódzkiego pod nr A/373).**
2. Zakres rzeczowy umowy obejmuje:
 - 1) **Wykonanie projektu architektoniczno - budowlanego w zakresie branż i opracowań:**
 - a) Architektonicznej,
 - b) Konstrukcyjnej,
 - c) Drogowej,
 - d) Instalacyjnej obejmującej instalacje:
 - Wodociągową oraz kanalizacji sanitarnej i deszczowej, wewnętrzne i zewnętrzne, w tym przeciwpożarowa instalacja wodociągowa,
 - Wentylacji mechanicznej, klimatyzacji i rekuperacji, klimatyzacji precyzyjnej,
 - Wentylacji mechanicznej wyciągów technologicznych,
 - Centralnego ogrzewania i ciepła technologicznego,
 - Gazową,
 - Przebudowy istniejącej kotłowni,
 - e) Elektrycznej obejmującej instalacje:
 - Wewnętrzne siły i oświetlenia, w tym oświetlenia awaryjnego i ewakuacyjnego wraz z ich centralnym monitorowaniem, zawierającego oznakowanie bezpieczeństwa i ewakuacyjne,
 - Dedykowane zasilania sieci komputerowych okablowania strukturalnego wraz z centralnym zasilaczem awaryjnym UPS,
 - Rozdzielnię główną i układ pomiarowy w zakresie budynków „B”, „D”, „E”,

- Wewnętrzne linie zasilające,
 - Zasilania awaryjnego dźwigów osobowo – towarowych,
 - Zasilania i automatyki rolet zaciemniających sale edukacyjne, magazyny studyjne etc. oraz ekranów projekcyjnych,
 - Zewnętrzne oświetlenia i iluminacji elewacji,
 - Odgromową,
 - Podgrzewania koszy, rynien, wpustów, schodów, pochylni,
- f) Teletechnicznej obejmującej systemy i instalacje oraz urządzenia i sprzęt, w tym:
- Multimedialne,
 - Sieci komputerowych (LAN / WLAN), w tym światłowodowych,
 - Systemu sygnalizacji włamania i napadu (SSWiN),
 - Kontroli dostępu (KD) do wybranych pomieszczeń,
 - Telefoniczną,
 - Telewizyjną,
 - System detekcji wycieku wody w kluczowych częściach budynków, o ile będą zagrożone zalaniem np. dla ochrony zbiorów muzeum, archiwum,
 - Wideo - domofonu,
 - Telewizji dozorowej wewnętrznej i zewnętrznej (CCTV),
 - Systemu sygnalizacji pożaru (SSP) z uwzględnieniem połączenia z zewnętrzną jednostką monitorującą i Komendą Państwowej Straży Pożarnej,
 - Przeciwożarowe jeśli wymagane wg przepisów lub ekspertyz np. oddymiania, napowietrzania, dźwiękowy system ostrzegania,
 - System parkingowy,
 - System przyzywowy dla osób niepełnosprawnych,
- g) Projekt budowlano - wykonawczy rekonstrukcji uszkodzonych części budynku „D” tzw. „kuźnia i toalety” wraz z uzgodnieniem Miejskiego Konserwatora Zabytków,
- h) Projekt budowlano - wykonawczy przyłącza ciepłowniczego wraz z uzgodnieniami, z uwzględnieniem całkowitego zapotrzebowania Zamawiającego na ciepło,
- i) Projekt budowlano - wykonawczy węzła cieplnego wraz z uzgodnieniami i uwzględnieniem całkowitego zapotrzebowania Zamawiającego na ciepło,
- j) Projekt budowlano - wykonawczy przyłącza wodociągowego, jeśli taka konieczność wyniknie z zakresu planowanej modernizacji i uzyskanych warunków technicznych, o których mowa w pkt. 4), wraz z uzgodnieniami i uwzględnieniem całkowitego zapotrzebowania Zamawiającego na wodę,
- k) Projekt budowlano - wykonawczy przyłącza kanalizacyjnego, jeśli taka konieczność wyniknie z zakresu planowanej modernizacji i uzyskanych warunków technicznych, o których mowa w pkt. 4), wraz z uzgodnieniami i uwzględnieniem całkowitego zapotrzebowania Zamawiającego na odprowadzenie ścieków,
- l) Projekt budowlano - wykonawczy przyłącza energetycznego, jeśli taka konieczność wyniknie z zakresu planowanej modernizacji i uzyskanych warunków technicznych, o których mowa w pkt. 4), wraz z uzgodnieniami i uwzględnieniem całkowitego zapotrzebowania Zamawiającego na energię elektryczną,
- m) Projekt budowlano - wykonawczy przyłącza telekomunikacyjnego, jeśli taka konieczność wyniknie z zakresu planowanej modernizacji i uzyskanych warunków technicznych, o których mowa w pkt. 4), wraz z uzgodnieniami,
- n) Projekt zieleni i nowych nasadzeń wraz z inwentaryzacją istniejącego drzewostanu oraz uzyskaniem zatwierdzenia przez odpowiednio Miejskiego lub Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, w tym:

- Uzyskanie w imieniu Zamawiającego zezwolenia w drodze decyzji na usunięcie kolidujących drzew i krzewów (m.in. istniejącej topoli) z terenu nieruchomości wpisanej do rejestru zabytków,
 - o) Inwentaryzacja architektoniczno-budowlana oraz fotograficzna obiektów przylegających do budynków „B”, „E” usytuowanych na sąsiednich działkach, wraz z pomiarem płaszczyzny i odchylenia od pionu ściany szczytowej, usytuowanej w ostrej granicy z posesją przy ul. Pomorskiej 3 (dot. bud. E), ukazująca również aktualny stan zachowania budynków, w tym pomieszczeń lokatorskich,
 - p) Ekspertyzy techniczne stanu obiektów istniejących: budynków przylegających do budynków „B”, „E” usytuowanych na sąsiednich działkach, stwierdzające ich stan bezpieczeństwa i przydatności do użytkowania, uwzględniające oddziaływania wywołane rozbudową i przebudową budynków „B”, „E”, w tym wykonanie niezbędnych odkrywek elementów konstrukcyjnych i fundamentów wraz z doprowadzeniem miejsc odkrywek do stanu pierwotnego,
- 2) Opracowanie projektów wykonawczych, wraz z zatwierdzeniem przez Miejskiego Konserwatora Zabytków, uzupełniające i uszczegóławiające wszystkie w/w projekty budowlane w zakresie i stopniu dokładności niezbędnym do sporządzenia przedmiaru robót, kosztorysu inwestorskiego, przygotowania oferty przez wykonawcę i realizacji robót budowlanych (o ile nie zostały opracowane w ramach projektu budowlanego), oraz dodatkowo obejmujące:**
- a) projekty konserwatorskie uzupełniające projekty wykonane w etapie przedprojektowym,
 - b) projekt odgrzybienia, osuszenia, odsolenia oraz izolacji przeciwwodnych poziomych i pionowych murów i fundamentów,
 - c) projekt iluminacji elewacji,
 - d) projekty aranżacji wnętrz dla komunikacji i części ogólnodostępnych dla zwiedzających, wejścia głównego, szatni w tym m.in. projekty posadzek, okładzin ściennych, sufitów, wnętrza dźwigów osobowo – towarowych,
 - e) projekt wyposażenia i mebli, zawierający rzuty i specyfikację,
 - f) projekt kompleksowej identyfikacji wizualnej, w tym: kierunkowskazy, plany budynków, oznakowania pomieszczeń, gabloty informacyjne, numerki do kluczy, numerki szatniowe, numerki drzwiowe, tablice informacyjne, numer policyjny, logotypy itp.
- 3) Opracowanie projektu budowlano - wykonawczego zagospodarowania terenu.**
- 4) Uzyskanie w imieniu Zamawiającego warunków technicznych przyłączeniowych lub zwiększających moc, ewentualnie na usunięcie kolizji, w szczególności dotyczących:**
- a) istniejącego przyłącza energetycznego,
 - b) projektowanego przyłącza do sieci ciepłej i projektowanego węzła ciepłego,
 - c) istniejącego przyłącza gazowego,
 - d) istniejącego przyłącza wodociągowego i kanalizacyjnego,
 - e) istniejącego przyłącza telekomunikacyjnego.
- 5) Opracowanie specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót (dalej „STWiOR”) dla wszystkich branż.**
- 6) Opracowanie przedmiarów, kosztorysów inwestorskich dla wszystkich branż i projektów.**
- 7) Wystąpienie z wnioskami i uzyskanie w imieniu Zamawiającego zgód na odstępstwa od przepisów technicznych, w tym w szczególności:**
- a) Państwowego Wojewódzkiego Inspektora Sanitarnego w Łodzi,
 - b) Okręgowego Inspektora Pracy Państwowej Inspekcji Pracy,

c) Łódzkiego Wojewódzkiego Komendanta Państwowej Straży Pożarnej,
wraz z wykonaniem niezbędnych ekspertyz uzgodnionych przez odpowiednie organy, w tym o ile będzie to konieczne wykonanie nowej lub uzupełnienie Ekspertyzy technicznej stanu ochrony przeciwpożarowej wykonanej w etapie przedprojektowym stanowiącej Załącznik nr 11 do umowy.

8) Opracowanie Informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (BIOZ)

9) Wystąpienie z wnioskami i uzyskanie w imieniu Zamawiającego decyzji administracyjnych w tym w szczególności:

- a) Zatwierdzenia projektów budowlano - wykonawczych przez Miejskiego Konserwatora Zabytków,
- b) Pozwolenia Miejskiego Konserwatora Zabytków na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków,
- c) Pozwolenia Miejskiego Konserwatora Zabytków na prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków,
- d) Pozwolenia Prezydenta Miasta Łodzi na wykonanie robót budowlanych (na budowę),
- e) Decyzji o środowiskowych uwarunkowaniach wydanej przez odpowiedni organ wraz z wykonaniem wniosku o wydanie w/w decyzji oraz karty informacyjnej przedsięwzięcia lub raportu oddziaływania przedsięwzięcia na środowisko, o ile przedsięwzięcie wymaga przeprowadzenia oceny oddziaływania przedsięwzięcia na środowisko,
- f) Postanowienia w sprawie uzgodnienia warunków realizacji przedsięwzięcia w zakresie oddziaływania na obszar Natura 2000 lub braku potrzeby przeprowadzenia oceny oddziaływania przedsięwzięcia na obszar Natura 2000, o ile realizacja planowanego przedsięwzięcia wymaga przeprowadzenia oceny oddziaływania przedsięwzięcia na obszar Natura 2000.
- g) Zezwolenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na usunięcie kolidujących drzew i krzewów,

10) Uzyskanie wszelkich innych decyzji, pozwoleń, opinii, uzgodnień, zaświadczeń itp. dokumentów, uzgodnień rzeczoznawców w tym bhp, ppoż., san-hig., uzgodnień z Zarządem Dróg i Transportu, zatwierdzeń, także od innych organów i gestorów sieci, niezbędnych do realizacji zamierzenia inwestycyjnego i uzyskania decyzji o pozwoleniu na prowadzenie robót budowlanych

11) Wszystkie decyzje i postanowienia administracyjne, o których mowa w § 1 ust. 2 muszą być ostateczne w rozumieniu Ustawy Kodeks Postępowania Administracyjnego.

12) Uzyskanie opinii wydanej przez państwową instytucję kultury (Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów), o której mowa w rozdziale IV OPZ – *Obowiązki Wykonawcy*.

13) Projekt określający sposób przemieszczenia zbiorów muzeum (w szczególności wielkogabarytowych) na czas prowadzenia robót budowlanych,

14) Aktualizacja audytu energetycznego stanowiącego Załącznik nr 13 do umowy,.

15) Uzupełnienie o elementy architektoniczne, konstrukcyjne i konserwatorskie oraz uszczegółowienie, uzupełnienie pomiarów, o ile zajdzie taka potrzeba dla prawidłowej realizacji przedmiotu zamówienia, istniejącej inwentaryzacji, wykonanej w etapie przedprojektowym, stanowiącej Załącznik nr 4 do umowy,

16) Sprawowanie nadzoru autorskiego, pełno-branżowego, wszystkich projektantów, w trakcie realizacji inwestycji: od dnia podpisania umowy z wykonawcą robót budowlanych i dostaw do dnia odbioru końcowego robót potwierdzonego podpisanym protokołem odbioru końcowego robót – jednak nie dłużej niż do dnia 31.12.2025 r., zgodnie z §5 niniejszej umowy.

3. Uszczegółowiony opis opracowań i zakresu rzeczowego, o którym mowa w §1 ust. 2, zawarto w rozdziale II.a. „*Etap projektowy*” Opisu Przedmiotu Zamówienia dla części I, który stanowi Załącznik nr 1 do umowy.
4. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania na rzecz Zamawiającego prac wyszczególnionych w § 1 ust. 2 niniejszej umowy zgodnie z warunkami zawartymi w:
 - a) Załączniku nr 1 - Opis Przedmiotu Zamówienia dla części I,
 - b) Załączniku nr 2 - Oferta Wykonawcy,
 - c) Załączniku nr 3 - Mapa do celów projektowych z dn. 19.10.2016 r. oraz wypis i wyrys z miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego,
 - d) Załączniku nr 4 - Inwentaryzacja pomiarowo – rysunkowa i fotograficzna, budowlano – konserwatorska budynków Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi usytuowanych na posesji przy Pl. Wolności 14 z 11.2016 r.,
 - e) Załączniku nr 5 - Dokumentacja konserwatorska: badania stratygraficzne z programem prac konserwatorskich zespołu budynków Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi z 11.2016 r.,
 - f) Załączniku nr 6 - Projekt koncepcyjny architektoniczno – konserwatorski remontu, przebudowy, rozbudowy i nadbudowy budynków Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi usytuowanych na posesji przy Pl. Wolności 14 z 10.2016 r.,
 - g) Załączniku nr 7 - Opinia geotechniczna, Dokumentacja badań podłoża gruntowego i Projekt geotechniczny dla potrzeb modernizacji Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi przy Pl. Wolności 14 z 11.2016 r.,
 - h) Załączniku nr 8 - Ekspertyza techniczna konstrukcji budynku „B” Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego usytuowanego na posesji przy Pl. Wolności 14 z 11.2016 r.,
 - i) Załączniku nr 9 - Ekspertyza techniczna konstrukcji budynku „D” Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi usytuowanego na posesji przy Pl. Wolności 14 z 11.2016 r.,
 - j) Załączniku nr 10 - Ekspertyza techniczna stanu ochrony przeciwpożarowej budynków Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi usytuowanych na posesji przy Pl. Wolności 14 z 11.2016 r.,
 - k) Załączniku nr 11 - Ekspertyza kominiarska wraz z inwentaryzacją kanałów kominowych nr 153/11/2016 z dnia 09.11.2016 r. dla budynków B,D,E,
 - l) Załączniku nr 12 - Audyt energetyczny budynków Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi,
 - m) Załączniku nr 13 - Opinia Miejskiego Konserwatora Zabytków nr DAR-MKZ-III.4125.432.202.2016 AS z dnia 22.12.2016 r. dot. dokumentacji wykonanej w etapie przedprojektowym.
 - n) Załączniku nr 14 - Wytyczne Miejskiego Konserwatora Zabytków - pismo DAR-MKZ-III.4125.202.2016.AS z dnia 14.07.2016 r.
 - o) Załączniku nr 15 - Stanowisko Łódzkiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków – pismo WUOZ-R.510.67.2014.PU z dnia 19.12.2014 r.

Dokumenty wskazane w § 1 ust. 3 i ust. 4 stanowią integralną część niniejszej Umowy.

5. Zamawiający informuje, a Wykonawca oświadcza, że przyjmuje do wiadomości, że przedmiot umowy wykonywany jest na potrzeby ubiegania się Zamawiającego o współfinansowanie projektu ze środków Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko na lata 2014÷2020 i stanowić będzie załącznik do wniosku o dofinansowanie, który będzie składany w ramach naboru do VIII osi priorytetowej Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury, Działania 8.1 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury. Przedmiot umowy powinien spełniać

wymogi dla wniosku o dofinansowanie. Celem zawarcia niniejszej umowy przez Zamawiającego jest uzyskanie dokumentacji niezbędnej do wzięcia udziału w wyżej powołanym konkursie.

6. Wykonawca oświadcza, że zapoznał/nie zapoznał się z obiektem objętym realizacją Przedmiotu zamówienia, zapoznał się z posiadaną przez Zamawiającego dokumentacją, otrzymał od Zamawiającego wszelkie informacje, o które się zwracał i nie zgłasza żadnych uwag i potrzeby uzupełnienia materiałów i informacji przekazanych mu przez Zamawiającego, a niezbędnych do wykonania Przedmiotu umowy.
7. Wykonawca ponosi odpowiedzialność i koszty za szkody spowodowane jakimikolwiek wadami Przedmiotu umowy, uniemożliwiającymi realizację przez Zamawiającego, na podstawie Przedmiotu umowy, planowanej inwestycji i/lub powodującymi konieczność wykonania dodatkowych projektów, robót, a także ponoszenia dodatkowych wydatków.

§ 2

Obowiązki Wykonawcy i Zamawiającego

1. Wykonawca oświadcza, że posiada odpowiednie kwalifikacje, sprzęt techniczny, wiedzę i doświadczenie oraz zasoby ludzkie, aby wykonać przedmiot umowy z należytą starannością, zgodnie z umową, w wyznaczonym terminie, oraz oświadcza, że dokumentacja stanowiąca przedmiot umowy zostanie opracowana w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.
2. Wykonawca ma obowiązek opracowania dokumentacji zgodnie z warunkami zawartymi w SIWZ, a sama dokumentacja ma spełniać wszystkie wymagania dotyczące opracowania dokumentacji projektowej zgodnie z przepisami prawa budowlanego oraz ma być zgodna z wymienionymi w rozdziale IV „*Obowiązki Wykonawcy*”, Opisu przedmiotu zamówienia dla części I, który stanowi Załącznik nr 1 do umowy, ustawami, aktami wykonawczymi do ustaw, zaleceniami i wytycznymi, oraz zgodna z wytycznymi Programu Operacyjnego POIiŚ na lata 2014÷2020, a w szczególności ze Szczegółowym Opisem Osi Priorytetowych Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014 ÷ 2020 działanie 8.1. „Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury.
3. Wykonawca ma obowiązek opracowania przedmiotu umowy w sposób zapewniający Zamawiającemu jednoznaczne opisanie przedmiotu zamówienia na wykonanie robót budowlanych realizowanych na podstawie przedmiotu umowy zgodnie z dyspozycją art. 29-31 i art. 33 Ustawy Prawo Zamówień Publicznych.
4. W ramach ceny ryczałtowej Wykonawca jest zobowiązany do uzyskania wszystkich niezbędnych pozwoleń, uzgodnień, decyzji, opracowań itp. koniecznych do prawidłowego zrealizowania przedmiotu zamówienia. Wszystkie koszty związane z ich uzyskaniem ponosi Wykonawca.
5. Wykonawca dostarczy Zamawiającemu poszczególne opracowania, o których mowa w § 1 ust. 2 w ilości i formie, które szczegółowo opisane są w rozdziale III „*Forma i ilość dokumentacji*” Opisu Przedmiotu Zamówienia dla części I, który stanowi Załącznik nr 1 do umowy.
6. W ramach udzielonego zamówienia Wykonawca zobowiązany będzie do:
 - 1) wykonania i uzgodnienia z Zamawiającym harmonogramu rzeczowo - terminowego prac projektowych,
 - 2) uzgodnienia z Zamawiającym i uzyskania jego pisemnej akceptacji dla poszczególnych etapów projektu, wyszczególnionych w harmonogramie rzeczowo – terminowym prac projektowych,

- 3) uzgadniania z Zamawiającym i uzyskania jego pisemnej akceptacji dla proponowanych przez Wykonawcę rozwiązań projektowych, szczegółów technicznych, standardów wykończenia i wyposażenia. Uzgodnienia odbywać się będą w drodze roboczych spotkań w siedzibie Zamawiającego, organizowanych jeden raz w tygodniu. Dopuszcza się uzgadnianie rozwiązań projektowych drogą e-mail, jeżeli potrzeba ich wprowadzenia pojawi się pomiędzy spotkaniami roboczymi,
 - 4) zapoznania się z instrukcją bezpieczeństwa pożarowego dla budynków obowiązującą w Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym w Łodzi,
 - 5) zapoznania się z planem ochrony obowiązującym w Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym w Łodzi,
 - 6) zapoznania się z obowiązującą instrukcją przygotowania zbiorów Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi, do ewakuacji,
 - 7) zapoznania się z dokumentacją archiwalną będącą w posiadaniu Zamawiającego tj: ekspertyzy, opinie, projekty, inwentaryzacje, przeglądy techniczne etc.
 - 8) Wypełnienia pozostałych obowiązków opisanych szerzej w rozdziale IV „*Obowiązki Wykonawcy*” Opisu Przedmiotu Zamówienia dla części I, który stanowi Załącznik nr 1 do umowy.
7. Zamawiający przekaze Wykonawcy, w dniu podpisania umowy, upoważnienie do występowania przed organami administracji, w celu uzyskania wszystkich niezbędnych pozwoleń, decyzji, uzgodnień, protokołów itp. koniecznych do prawidłowego zrealizowania przedmiotu umowy.
 8. Zamawiający zobowiązany jest współdziałać z Wykonawcą w celu wykonania umowy, a więc udostępnić posiadane dokumenty związane z planowanym przedsięwzięciem, uczestniczyć w konsultacjach roboczych,
 9. Wykonawca zobowiązuje się wykonać prace terminowo i bez wad.
 10. W ramach zawartej umowy Zamawiający zobowiązuje się do:
 - 1) udzielania Wykonawcy odpowiedzi na jego formalne wystąpienia w terminie do 3 dni liczonych od dnia otrzymania danego wystąpienia. Odpowiedzi udziela się pisemnie lub drogą mailową lub Fax
 - 2) współdziałania w celu uzyskania przedmiotu zamówienia spełniającego cele określone w umowie,
 - 3) zapłaty należnego wynagrodzenia,
 - 4) przystąpienia do odbioru przedmiotu zamówienia.
 - 5) zamawiający zobowiązany jest współdziałać z Wykonawcą w celu wykonania umowy, a więc udostępnić posiadane dokumenty związane z planowanym przedsięwzięciem, uczestniczyć w konsultacjach roboczych.

§ 3

Terminy

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać prace będące przedmiotem umowy w następujących etapach i terminach:
 - 1) Opracowanie kompleksowej dokumentacji projektowej „budowlanej”, opisanej w §1 ust. 2 pkt. 1),2),8),13),15) oraz w §1 ust. 3,4 wraz z uzyskaniem :
 - a) ostatecznych decyzji, postanowień i pozwoleń środowiskowych, o których mowa w §1 ust. 2 pkt. 9) ppkt. e),f),
 - b) innych dokumentów, o których mowa w §1 ust. 2 pkt. 10),
 - c) odstępstw, o których mowa w §1 ust. 2 pkt 7),
 - d) opinii, o której mowa w §1 ust. 2 pkt. 12),
 w zakresie niezbędnym do uzyskania pozwolenia na budowę, zaakceptowanej przez Zamawiającego, gotowej do złożenia wniosku o wydanie pozwolenia na budowę oraz gotowej do przedłożenia konserwatorowi w celu uzyskania stosownej decyzji: do dnia **12 kwietnia 2017 r. (etap I)**,

- 2) Opracowanie przedmiarów i kosztorysów inwestorskich, o których mowa w §1 ust. 2 pkt. 6) oraz Specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót, o których mowa w §1 ust. 2 pkt. 5), oraz aktualizacja audytu energetycznego : **do dnia 18 kwietnia 2017 r. (etap II),**
 - 3) Uzyskanie Decyzji o pozwoleniu na wykonanie robót budowlanych (na budowę), wraz z uzyskaniem decyzji, postanowień, pozwoleń konserwatorskich, o których mowa w §1 ust. 2 pkt. 9) ppkt. **a),b),c),d) do dnia 16 czerwca 2017 r.** oraz wykonanie przestrzennych wizualizacji architektonicznych, o których mowa w pkt. 5 rozdziału III „*Forma i ilość dokumentacji*” Opisu Przedmiotu Zamówienia dla części I, który stanowi Załącznik nr 1 do umowy: **do dnia 15 maja 2017 r.** oraz **uzyskanie ostatecznej Decyzji o pozwoleniu na wykonanie robót budowlanych (na budowę) : do dnia 3 lipca 2017 r. (etap III),**
 - 4) Opracowanie kompleksowej dokumentacji projektowej „wykonawczej”, opisanej w §1 ust. 2 pkt. 2),15) oraz w §1 ust. 3,4 oraz pozostałych dokumentów wymienionych w OPZ : **do dnia 29 wrzesień 2017 r. (etap IV),**
 - 5) Pełnienie nadzoru autorskiego, o którym mowa w §1 ust. 2 pkt. 16) oraz w §5 w okresie realizacji inwestycji od dnia podpisania umowy z wykonawcą robót budowlanych do dnia odbioru końcowego robót potwierdzonego podpisanym protokołem odbioru końcowego robót – jednak nie dłużej niż do dnia **31 grudnia 2025 r. (etap V).**
2. **Terminy wykonania zamówienia określone w § 3 umowy uzależnione są od momentu zakończenia naboru dla działania 8.1. POIiŚ na lata 2014÷2020 i mogą zostać wydłużone. Zamawiający podejmie decyzję o wydłużeniu bądź pozostawieniu bez zmian terminów, o których mowa w paragrafie 3 umowy, w momencie ogłoszenia terminu naboru do działania 8.1. POIiŚ na lata 2014÷2020. W przypadku wydłużenia terminu, z Wykonawcą zostanie podpisany stosowny aneks do umowy.**
3. Terminem zakończenia realizacji danego etapu przedmiotu umowy jest dokonanie odbioru dokumentacji (dla etapów I÷IV) lub nadzoru (dla etapu V) przez Zamawiającego, potwierdzone podpisanym przez strony umowy Protokołem odbioru danego etapu przedmiotu umowy (dla etapów I÷IV) lub Protokołem potwierdzającym wykonanie nadzorów (dla etapu V) bez zastrzeżeń.
4. Protokół odbioru danego etapu przedmiotu umowy, będzie sporządzony przez Zamawiającego po uprzednim sprawdzeniu przez Zamawiającego jakości i kompletności wykonanej dokumentacji oraz zgodności jej wykonania z umową, obowiązującymi przepisami techniczno – budowlanymi i innymi związanymi, normami oraz zasadami współczesnej wiedzy technicznej. Wykonawca przekaże Zamawiającemu do sprawdzenia kompletną dokumentację projektową danego etapu przedmiotu umowy, protokolarnie, na co najmniej **7 dni** (dla etapów I,II,III) lub **14 dni** (dla etapu IV) przed terminem zakończenia danego etapu przedmiotu umowy. Zamawiający dokona sprawdzenia w/w dokumentacji oraz przekaże Wykonawcy ewentualny spis wad lub niekompletności dokumentacji wraz z wyznaczonym terminem na ich usunięcie, w terminie **4 dni** (dla etapów I,II,III) lub **7 dni** (dla etapu IV) od daty jej przekazania. Zamawiający zastrzega, że w przypadku wystąpienia wad lub niekompletności dokumentacji projektowej, po przekazaniu Zamawiającemu uzupełnionej dokumentacji lub po usunięciu wad, Zamawiający dokona ponownego sprawdzenia w/w dokumentacji w terminie **4 dni** od daty jej przekazania. Czas usuwania wad lub niekompletności dokumentacji przez Wykonawcę oraz jej ponownego sprawdzania przez Zamawiającego wliczany będzie do opóźnienia w realizacji przedmiotu umowy przez Wykonawcę.

W przypadku stwierdzenia przez Zamawiającego kolejnych wad lub niekompletności dokumentacji lub niewywiązania się Wykonawcy z terminów ich usunięcia, Zamawiający ma prawo do odstąpienia od umowy i/lub zlecenia całego przedmiotu umowy lub tylko wadliwej lub niekompletnej czy brakującej części dokumentacji wraz z nadzorem autorskim, wykonawcy

zastępczemu na koszt i ryzyko Wykonawcy. W takim przypadku całość praw autorskich majątkowych przechodzi na wykonawcę zastępczego.

5. Ponadto Wykonawca zobowiązuje się w terminie wskazanym przez Zamawiającego do przekazywania na wezwanie Zamawiającego wyjaśnień i odpowiedzi na zapytania (zapytania może zostać przesłane drogą e-mailową) potencjalnych wykonawców robót budowlanych do wykonanej dokumentacji projektowej podczas prowadzonej procedury przetargowej na wykonanie robót budowlanych przewidzianych dokumentacją projektową, jak również w czasie trwania procedury aplikacyjnej (konkursu na dofinansowanie zadania o środki w ramach projektu POIiŚ 2014÷2020).
6. Miejscem odbioru wykonanych prac będzie siedziba Zamawiającego.

§ 4

Wynagrodzenie

1. Za wykonanie przedmiotu umowy określonego w § 1 Wykonawca otrzyma ryczałtowe wynagrodzenie w kwocie brutto: zł
(słownie: 00/100 złotych), w tym podatek Vat 23%.
2. Na wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu składają się zgodnie z ofertą Wykonawcy następujące części:
 - 1) Za opracowanie kompleksowej dokumentacji projektowej „budowlanej” w zakresie niezbędnym do uzyskania pozwolenia na budowę, opisanej w §1 ust. 2 pkt. 1),2),8),13),15) oraz w §1 ust. 3,4 wraz z uzyskaniem :
 - a) ostatecznych decyzji, postanowień i pozwoleń konserwatorskich i środowiskowych, o których mowa w §1 ust. 2 pkt. 9) ppkt. a),b),c),e),f),g),
 - b) innych dokumentów, o których mowa w §1 ust. 2 pkt. 10),
 - c) odstępstw, o których mowa w §1 ust. 2 pkt 7),
 - d) opinii, o której mowa w §1 ust. 2 pkt. 12),
 - e) za uzyskanie ostatecznej decyzji o pozwoleniu na wykonanie robót budowlanych (na budowę), o której mowa w §1 ust. 2 pkt. 9) ppkt. d)
 - f) za wykonanie przestrzennych wizualizacji architektonicznych, o których mowa w pkt 5 rozdziału III „Forma i ilość dokumentacji” Opisu Przedmiotu Zamówienia dla części I, który stanowi Załącznik nr 1 do umowy
 - g) Za opracowanie kompleksowej dokumentacji projektowej „wykonawczej”, opisanej w §1 ust. 2 pkt. 2),15) oraz w §1 ust. 3,4 oraz pozostałych dokumentów wymienionych w OPZ,
w wysokości :zł brutto,
(słownie: 00/100 złotych),
w tym podatek Vat 23%,
 - 2) Za opracowanie przedmiarów i kosztorysów inwestorskich, o których mowa w §1 ust. 2 pkt. 6) oraz Specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót, o których mowa w §1 ust. 2 pkt. 5) :zł brutto, (słownie: 00/100 złotych), w tym podatek Vat 23%,
 - 3) Za aktualizację audytu energetycznegozł brutto, (słownie: 00/100 złotych), w tym podatek Vat 23%.

- 4) Za pełnienie nadzoru autorskiego, o którym mowa w §1 ust. 2 pkt. 16) oraz w §5 w okresie realizacji inwestycji :zł brutto, (słownie: 00/100 złotych), w tym podatek Vat 23%, - w przypadku kiedy Zamawiający nie otrzyma dotacji i roboty budowlane nie będą wykonane, Wykonawcy projektu nie będzie należeć się zapłata za pełnienie nadzoru autorskiego oraz nie będą przysługiwały mu żadne roszczenia z tego tytułu.
3. Wynagrodzenie za poszczególne etapy, o których mowa w §4 ust. 2 będzie płatne na podstawie prawidłowo wystawionych faktur częściowych w następujący sposób:
- 1) **50 %** wynagrodzenia umownego, o którym mowa w §4 ust. 2 pkt 1) po zaakceptowaniu przez Zamawiającego kompleksowej dokumentacji projektowej „budowlanej”, o której mowa w § 4 ust. 2 pkt 1) a,b,c,d), gotowej do złożenia wniosku o wydanie pozwolenia na budowę oraz gotowej do przedłożenia konserwatorowi w celu uzyskania stosownej decyzji stwierdzone Protokołem odbioru tego etapu przedmiotu umowy,
 - 2) **100 %** wynagrodzenia umownego, o którym mowa w §4 ust. 2 pkt 2) po przekazaniu przedmiarów, kosztorysów inwestorskich i STWiOR, o których mowa w §4 ust. 2 pkt. 2), wchodzących w skład kompleksowej dokumentacji projektowej, stwierdzone Protokołem odbioru etapu przedmiotu umowy,
 - 3) **10 %** wynagrodzenia umownego, o którym mowa w §4 ust. 2 pkt 1) po zaakceptowaniu przez Zamawiającego wizualizacji, o których mowa w §4 ust. 2 pkt. 1) f) wchodzących w skład kompleksowej dokumentacji projektowej, stwierdzone Protokołem odbioru tego etapu przedmiotu umowy, oraz uzyskaniem ostatecznej decyzji o pozwoleniu na roboty budowlane (na budowę) i ostatecznej decyzji konserwatora, o której mowa w § 4 ust 2 pkt 1) e)
 - 4) **100 %** wynagrodzenia umownego, o którym mowa w § 4 ust. 2 pkt 3) po zaakceptowaniu przez Zamawiającego aktualizacji audytu energetycznego, wchodzącego w skład kompleksowej dokumentacji projektowej, stwierdzone Protokołem odbioru tego etapu przedmiotu umowy,
 - 5) **40 %** wynagrodzenia umownego, o którym mowa w § 4 ust. 2 pkt 1) po zaakceptowaniu przez Zamawiającego kompleksowej dokumentacji „wykonawczej”, o której mowa w §4 ust. 2 pkt. 1) g), stwierdzone Protokołem odbioru tego etapu przedmiotu umowy,
 - 6) **100 %** wynagrodzenia umownego, o którym mowa w §4 ust. 2 pkt 4) płatne będzie w równych transzach w okresie realizacji robót budowlanych, nie częściej niż raz na kwartał (przewidywany/planowany okres realizacji robót budowlanych to od 01.2018 r. do 31.12.2020 r.). W przypadku kiedy Zamawiający nie otrzyma dotacji i roboty budowlane nie będą wykonane, Wykonawcy projektu nie będzie należeć się zapłata za pełnienie nadzoru autorskiego oraz nie będą przysługiwały mu żadne roszczenia z tego tytułu.
4. Wynagrodzenie ryczałtowe, o którym mowa w § 4 ust 1 obejmuje wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu umowy, w tym ryzyko Wykonawcy z tytułu nieprawidłowego oszacowania kosztów związanych z realizacją przedmiotu umowy, a także oddziaływania innych czynników mających lub mogących mieć wpływ na koszty. Wynagrodzenie ryczałtowe, o którym mowa w § 4 ust 1 nie ulega zmianie, także w przypadku zmiany rozmiaru lub kosztów prac projektowych.
5. Niedośzacowanie, pominięcie oraz brak rozpoznania zakresu przedmiotu umowy nie może być podstawą do żądania zmiany wynagrodzenia ryczałtowego określonego w ust. 1 niniejszego paragrafu.
6. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na rachunek bankowy podany na fakturze Wykonawcy.

7. W ramach niniejszej umowy i w ramach umówionego wynagrodzenia, Wykonawca zobowiązany jest również do wykonania na wezwanie Zamawiającego jednokrotnej aktualizacji wartości kosztorysów inwestorskich w terminie **1 tydzień** od daty wezwania, jeżeli wystąpi taka konieczność do momentu upływu okresu gwarancji.
8. W przypadku pełnienia nadzoru autorskiego, podstawą do wystawienia faktury będą podpisane przez Zamawiającego częściowe protokoły potwierdzające wykonanie nadzorów zgodnie z niniejszą umową, wystawiane nie częściej niż raz na kwartał. W przypadku, kiedy Zamawiający nie otrzyma dotacji i roboty budowlane nie będą wykonywane, Wykonawcy projektu nie będzie należeć się zapłata za pełnienie nadzoru autorskiego oraz nie będą przysługiwały mu żadne roszczenia z tego tytułu.
9. Zapłata należności nastąpi na podstawie prawidłowo wystawionych faktur częściowych w oparciu o protokoły odbioru danego etapu przedmiotu umowy (dla etapów I-IV) lub protokoły potwierdzające wykonanie nadzorów (dla etapu V), oraz w przypadku korzystania z podwykonawców po przedstawieniu Zamawiającemu dokumentów potwierdzających dokonanie zapłaty wymagalnego wynagrodzenia przysługującego podwykonawcy /podwykonawcom i protokołów, przelewem na rachunek bankowy wskazany przez Wykonawcę na fakturze, w **terminie 30 dni** od daty doręczenia faktury.
10. Zamawiający dokonuje bezpośredniej zapłaty na rzecz Podwykonawców i dalszych Podwykonawców, z którymi Wykonawca zawarł przedłożoną Zamawiającemu umowę o Podwykonawstwo, której przedmiotem są usługi, w przypadku uchylenia się od obowiązku zapłaty odpowiednio przez Wykonawcę, Podwykonawcę lub dalszego Podwykonawcę zamówienia.
11. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 10 dotyczy wyłącznie należności powstałych po zaakceptowaniu przez Zamawiającego przedłożonej Zamawiającemu poświadczonej za zgodność z oryginałem kopii umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są usługi.
12. Za datę zapłaty wynagrodzenia należnego Wykonawcy uznaje się dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
13. Wykonawca nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego, pod rygorem nieważności, przenieść wierzytelności, dokonać cesji, przekazu, sprzedaży oraz zastawienia jakiegokolwiek wierzytelności wynikającej z Umowy lub jakiegokolwiek jej części, korzyści z niego lub udziału w nim, na osoby trzecie.
14. W przypadku zmiany rachunku bankowego (konta) Wykonawcy, jest on obowiązany do powiadomienia o tym Zamawiającego na piśmie.

§ 5

Nadzór autorski

1. Wykonawca w ramach wynagrodzenia umownego zobowiązuje się do pełnienia nadzoru autorskiego od dnia podpisania umowy z wykonawcą robót budowlanych i dostaw do dnia odbioru końcowego robót potwierdzonego podpisanym protokołem odbioru końcowego robót -jednak nie dłużej niż do dnia 31.12.2025 r.
2. Nadzór autorski obejmuje w szczególności sprawowanie nadzoru autorskiego, pełno-branżowego, wszystkich projektantów w zakresie:

- 1) o którym mowa w art. 20 Ustawy z dnia 07 lipca 1994 r. Prawo budowlane, tekst jednolity z 9 lutego 2016 r. (Dz.U. 2016 poz. 290) zwanej dalej „Ustawa Prawo Budowlane”, tj. stwierdzenia w toku wykonywania robót budowlanych zgodności realizacji z projektem oraz uzgadniania możliwości wprowadzania rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projekcie,
 - 2) wprowadzania do projektu ewentualnych rozwiązań zamiennych i dodatkowych,
 - 3) wykonywania opracowań uzupełniających projekty budowlane i wykonawcze,
 - 4) uczestniczenia w komisjach, naradach koordynacyjnych,
 - 5) uczestniczenia w odbiorach częściowych robót i odbiorze końcowym robót,
 - 6) dokonywania wpisów do dziennika budowy i dziennika prac konserwatorskich,
 - 7) wprowadzania, zgodnie z art. 36a Ustawy Prawo Budowlane, odstępień istotnych i nieistotnych do projektu budowlanego lub budowlano-wykonawczego (do części zarówno rysunkowej jak i opisowej) oraz wykonania i przekazania w/w projektów jako projektów powykonawczych w formie i ilości wg rozdziału III „*Forma i ilość dokumentacji*” Opisu Przedmiotu Zamówienia dla części I, który stanowi Załącznik nr 1 do umowy.,
 - 8) Wprowadzenia zmian, uzupełnień, opracowań dodatkowych do projektów wykonawczych oraz wykonania i przekazania w/w projektów jako projektów powykonawczych w formie i ilości wg rozdziału III „*Forma i ilość dokumentacji*” Opisu Przedmiotu Zamówienia dla części I, który stanowi Załącznik nr 1 do umowy,
 - 9) Wyjaśniania wątpliwości dotyczących projektu i zawartych w nim rozwiązań,
3. Częstotliwość wizyt na budowie w ramach nadzoru autorskiego, w całym okresie realizacji robót, Zamawiający określa na: minimum 1 wizyta na 1 tydzień projektanta branży architektonicznej, konstrukcyjnej, sanitarnej, elektrycznej, teletechnicznej, co wynika z obowiązkowej obecności na cotygodniowych naradach koordynacyjnych, minimum 1 wizyta na 1 kwartał pozostałych projektantów i autorów dokumentacji. Niezależnie od w/w minimalnych częstotliwości, na każde wezwanie Zamawiającego, Inspektora nadzoru lub Kierownika budowy (Zamawiający nie dopuszcza, ani nie ma intencji nieuzasadnionego wzywania Nadzoru autorskiego).
 4. Każdorazowo obecność na placu budowy projektant obowiązany jest potwierdzić wpisem w dzienniku budowy, o ile jego obecność nie wynika z podpisanych w danym dniu protokołów lub notatek służbowych.
 5. Nadzór autorski będzie sprawowany:
 - 1) z inicjatywy Wykonawcy;
 - 2) na wezwanie Zamawiającego lub Inspektora nadzoru inwestorskiego lub Kierownika budowy, przekazane pisemnie do siedziby Wykonawcy, wpisem do dziennika budowy, e-mailem lub telefonicznie.
 6. Wykonawca zobowiązuje się powierzyć wykonywanie czynności z zakresu nadzoru autorskiego wyłącznie osobom posiadającym odpowiednie uprawnienia określone przepisami oraz doświadczenie zawodowe.
 7. **Wykonawca oświadcza, że do sprawowania czynności nadzoru autorskiego wyznacza**
.....
 8. Zmiana osób sprawujących nadzór autorski jest dopuszczalna wyłącznie w przypadku trwałej niemożliwości wykonywania przez nie obowiązków.
 9. W przypadku czasowej niemożliwości wykonywania obowiązków przez w/w osobę Wykonawca jest obowiązany ustanowić zastępcę, posiadającego odpowiednie uprawnienia określone przepisami oraz doświadczenie zawodowe tj. min. 5 letnie po uzyskaniu uprawnień.

10. O zmianie osoby sprawującej czynności nadzoru autorskiego oraz o ustanowieniu zastępcy Wykonawca zawiadamia na piśmie Zamawiającego i równocześnie przekazuje pisemne oświadczenia o podjęciu się przez te osoby pełnienia obowiązków.
11. Osoba sprawująca nadzór autorski ma prawo żądać wpisem do dziennika budowy wstrzymania robót budowlanych i doprowadzenia ich do stanu zgodnego z projektem w przypadku stwierdzenia niezgodności z projektem lub możliwości powstania zagrożenia dla życia lub zdrowia ludzi lub dla mienia.
12. Wydłużenie czasu realizacji robót budowlanych nie stanowi podstawy do zwiększenia wynagrodzenia Wykonawcy.

§ 6

Prawa autorskie majątkowe

1. Strony postanawiają, że w ramach niniejszej umowy Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do opracowanej dokumentacji na wszystkich polach eksploatacji, w szczególności:
 - a) zwielokrotniania dowolną techniką - wytwarzanie każdą techniką egzemplarzy utworu, w tym w wersji papierowej (kserowanie, skanowanie), techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b) utrwalania, w zakresie obrotu oryginałem dokumentacji albo egzemplarzami, na których dokumentację utrwalono
 - c) sprzedaży lub użyczenia oryginału dokumentacji albo egzemplarzy, na których dokumentację utrwalono, w całości lub dowolnej części, do wykorzystania przez wykonawców w postępowaniu o zamówienie publiczne na realizację robót objętych przedmiotem dokumentacji, innych wykonawców jako podstawy lub materiał wyjściowy do wykonywania innych opracowań projektowych, wykonawcę robot budowlanych i innych wykonawców jako podstawę do wykonania lub nadzorowania robot budowlanych, osoby trzecie biorące udział w procesie inwestycyjnym, inne podmioty i jednostki, środki masowego przekazu, w następujących formach: papierowej, elektronicznej, za pośrednictwem Internetu, poczty elektronicznej lub na nośnikach optycznych,
 - d) wprowadzania Dokumentacji lub jej części do pamięci komputerów na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych Zamawiającego lub podmiotów wymienionych wyżej,
 - e) zamieszczania Dokumentacji na serwerze Zamawiającego w celu wykonywania obowiązków wynikających z ustawy Prawo zamówień publicznych, obligujących Zamawiającego do umożliwienia wykonawcom pobierania materiałów przetargowych, w tym dokumentacji za pośrednictwem sieci Internet,
 - f) rozpowszechniania utworu w sposób inny niż wyżej określony – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
 - g) korzystania na własny użytek.
2. Zamawiający nabywa prawo do przeniesienia autorskich praw majątkowych na rzecz osób trzecich oraz do korzystania i rozporządzania prawem wymienionym w ustępach poprzedzających tak w kraju jak i za granicą.
3. Wykonawca oświadcza, że przenosi na Zamawiającego własność wszystkich egzemplarzy, które zostaną Zamawiającemu wydane w związku z wykonaniem przez Wykonawcę przedmiotu umowy.

4. Strony ustalają, że wynagrodzenie ustalone umową obejmuje również wynagrodzenie za autorskie prawa majątkowe. Przeniesienie prawa własności i praw autorskich do Przedmiotu umowy na Zamawiającego nastąpi w dniu zapłaty wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 niniejszej umowy zgodnie z częściową zapłatą wynagrodzenia zgodną z etapowością wykonywania przedmiotu zamówienia określonego z terminami określonymi w § 3 ust. 1 umowy.
5. Zapłata wynagrodzenia określonego w § 4 niniejszej umowy, wyczerpuje roszczenia Wykonawcy z tytułu przeniesienia na rzecz Zamawiającego autorskich praw majątkowych na wszystkich polach eksploatacji oraz z tytułu przeniesienia własności egzemplarzy dokumentacji. Strony oświadczają, iż wynagrodzenie z tytułu wykonania niniejszej umowy zawiera już wynagrodzenie z tytułu przeniesienia praw autorskich na wszystkich polach eksploatacji.
6. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania przysługujących mu osobistych praw autorskich do opracowanej w ramach niniejszej umowy dokumentacji w sposób ograniczający Zamawiającego w wykonywaniu jego praw. Jednocześnie Wykonawca upoważnia, wybranego przez Zamawiającego, innego wykonawcę do wykonywania przysługujących wykonawcy autorskich praw osobistych w zakresie dokonywania twórczych przeróbek, adaptacji oraz opracowań dokumentacji, w tym również w zakresie usuwania wad dokumentacji.
7. Zamawiający wymaga dokonania sprawdzenia dokumentacji projektowej zgodnie z przepisami najpóźniej w dniu przekazania Zamawiającemu.
8. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń wynikających z powyższych tytułów przeciwko Zamawiającemu, Wykonawca zobowiązuje się do przystąpienia w procesie do Zamawiającego i podjęcia wszelkich czynności w celu jego zwolnienia z udziału w sprawie.
9. W przypadku wystąpienia przeciwko Zamawiającemu przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jej praw, Wykonawca zobowiązuje się do ich zaspokojenia i zwolnienia Zamawiającego od obowiązku świadczeń z tego tytułu.

§ 7

Gwarancja i rękojmia

1. Wykonawca udziela gwarancji na przedmiot umowy, który liczony będzie od dnia podpisania protokołu odbioru etapu IV przedmiotu umowy, o którym mowa w §3 ust. 1 pkt. 4), po uzyskaniu prawomocnego pozwolenia na budowę, do chwili uzyskania pozwolenia na użytkowanie obiektu wykonywanego na podstawie dokumentacji będącej przedmiotem umowy i nie dłużej niż do dnia 31.12.2025 r.
2. Wykonawca niezależnie od gwarancji jest odpowiedzialny z tytułu rękojmi za wady fizyczne dokumentacji projektowej. Strony rozszerzają odpowiedzialność z tytułu rękojmi na okres równy okresowi rękojmi wykonawcy za wady obiektów lub robót wykonanych na podstawie projektów będących przedmiotem umowy i nie dłużej niż do dnia 31.12.2025 r.
3. Uprawnienia Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady dokumentacji wygasają w stosunku do Wykonawcy wraz z wygaśnięciem odpowiedzialności Wykonawcy robót z tytułu rękojmi za wady obiektów lub robót wykonanych na podstawie projektu.
4. Niezależnie od uprawnień z tytułu rękojmi za wady Zamawiającemu przysługuje prawo żądania od Wykonawcy dokumentacji projektowej naprawienia szkody powstałej wskutek nie osiągnięcia w

- zrealizowanych obiektach (robotach) parametrów zgodnych z normami i przepisami techniczno – budowlanymi oraz pokrycia strat z tytułu ewentualnie utraconych korzyści.
5. Wykonawca odpowiada za wady dokumentacji projektowej również po upływie okresu rękojmi, jeżeli Zamawiający zawiadomił Wykonawcę o wadzie przed upływem okresu rękojmi (art. 568 k.c.)
 6. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wady dokumentacji projektowej, o której mowa w § 1 niniejszej umowy, zmniejszające jej wartość lub użyteczność na potrzeby realizacji inwestycji.
 7. O zauważonych wadach dokumentacji projektowej Zamawiający zawiadamia pisemnie (dopuszcza się fax, mail) Wykonawcę w terminie 3 dni od daty wykrycia wady.
 8. Zamawiający, po stwierdzeniu istnienia wady w dokumentacji, wykonując uprawnienia względem Wykonawcy może:
 - 1) Żądać ich usunięcia, wyznaczając w tym celu Wykonawcy odpowiedni termin z zastrzeżeniem, iż po bezskutecznym upływie terminu odstąpi od umowy. Odstąpienie od umowy może nastąpić w terminie 14 dni od dnia bezskutecznego upływu terminu wyznaczonego na usunięcie wad.
 - 2) Odstąpić od umowy, bez wyznaczenia terminu do usunięcia wad, gdy wady mają charakter istotny i nie dadzą się usunąć.
 - 3) Obniżyć wynagrodzenie Wykonawcy w przypadku, gdy wady nie dadzą się usunąć, lecz nie mają charakteru istotnego.
 - 4) W przypadku niekompletności dokumentacji objętej niniejszą umową, koszt wykonania dokumentacji uzupełniającej w całości pokrywa Wykonawca.

§ 8

Odstąpienie od umowy

1. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od umowy w następujących przypadkach:
 - 1) w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie Zamawiającego, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy - odstąpienie od umowy w tym przypadku może nastąpić w terminie 10 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach.
 - 2) w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy - odstąpienie od umowy w tym przypadku może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach.
 - 3) w razie stwierdzenia przez Zamawiającego istotnej i niedającej się usunąć wady dokumentacji, o której mowa w § 1 niniejszej umowy, odstąpienie od umowy w tym przypadku może nastąpić w terminie 14 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach.
 - 4) gdy Wykonawca wykonuje przedmiot umowy niezgodnie z postanowieniami niniejszej umowy, w szczególności nie wywiązuje się z obowiązków o których mowa w §2,
 - 5) gdy Wykonawca nie wywiązuje się z terminów określonych w harmonogramie prac projektowych,
2. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od umowy w części dot. nadzoru autorskiego - § 1 ust. 16 jeżeli :
 - 1) Wykonawca nie wywiązuje się z obowiązków związanych z pełnieniem nadzoru autorskiego, o których mowa w §5.

- 2) Zamawiający nie będzie realizował inwestycji budowlanej na podstawie prac projektowych będących przedmiotem niniejszej umowy.

W przypadkach określonych w ust. 1 pkt 2,3,4,5 i ust. 2 pkt. 1 Zamawiający może także zlecić wykonanie całego lub części przedmiotu umowy wraz z nadzorem autorskim, wykonawcy zastępczemu na koszt i ryzyko Wykonawcy. W takim przypadku całość praw autorskich przechodzi na wykonawcę zastępczego. Odstąpienie od umowy lub zlecenie zastępcze następuje na podstawie pisemnego oświadczenia Zamawiającego złożonego w terminie 2 m-cy od dowiedzenia się przez Zamawiającego o zaistnieniu okoliczności wymienionych w ust. 1, bez wyznaczania jakichkolwiek terminów.

Zamawiający ma prawo potrącenia kosztów wykonawstwa zastępczego z wynagrodzenia Wykonawcy, wielkość tych kosztów Zamawiający poda w pisemnym oświadczeniu i udokumentuje stosownymi dokumentami. Zamawiający nie ma obowiązku podawania Wykonawcy danych wykonawcy zastępczego.

3. Odstąpienie od umowy winno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia i powinno zawierać uzasadnienie.

§ 9

Kary umowne

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
 - 1) za opóźnienie w realizacji przedmiotu umowy w wysokości wynagrodzenia brutto określonego § 4 ust 1, za każdy dzień opóźnienia, po przekroczeniu terminów, o których mowa w § 3 ust 1 (z uwzględnieniem zapisów § 3 ust. 4),
 - 2) za opóźnienie w udzieleniu odpowiedzi na pytania, o których mowa w § 3 ust 5 niniejszej umowy w wysokości 0,1 % wynagrodzenia brutto określonego § 4 ust 1, za każdy dzień opóźnienia,
 - 3) za opóźnienie w realizacji przedmiotu umowy w wysokości 0,2 % wynagrodzenia brutto określonego § 4 ust 1, za każdy dzień opóźnienia, po przekroczeniu terminu, o którym mowa w § 7 ust 8 pkt 1,
 - 4) za odstąpienie przez Zamawiającego od umowy z powodu okoliczności, za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca, w wysokości 20 % wynagrodzenia brutto umowy określonego § 4 ust 1,
 - 5) w przypadku niestawienia się przedstawiciela Wykonawcy na spotkaniu roboczym, o której mowa w § 2 ust 6 pkt 3) umowy, w wysokości zł brutto za każdy stwierdzony przypadek,
 - 6) w przypadku nieprzedłożenia umowy o podwykonawstwo, o której mowa w § 11 ust 5 w wysokości 0,1 % wynagrodzenia brutto określonego § 4 ust 1 za każdy stwierdzony przypadek.
 - 7) w przypadku niestawienia się przedstawiciela Wykonawcy na naradzie koordynacyjnej, o której mowa w § 5 ust 2 pkt 4) umowy, w wysokości 500 zł brutto za każdy stwierdzony przypadek,
 - 8) w przypadku niestawienia się przedstawiciela Wykonawcy, na wezwanie, na zasadach i w terminie opisanych w § 5 ust 3 umowy, w wysokości 200 zł brutto za każdy dzień zwłoki,
2. Strony mogą dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego wysokość kar umownych.
3. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych, o których mowa powyżej, z wystawionych przez siebie faktur VAT.

§ 10

Osoby do kontaktów

1. Zamawiający wyznacza prowadzącego umowę (przedstawiciela) p., tel., email:, który jest upoważniony w imieniu Zamawiającego do nadzorowania i zarządzania realizacją Umowy oraz do bezpośrednich kontaktów z Wykonawcą. Prowadzący umowę może powierzyć część swych uprawnień innym osobom, o czym powinien powiadomić Wykonawcę z wyprzedzeniem 3 dni.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo zmiany osoby wskazanej w ust. 1 bez wprowadzania zmian w umowie. O dokonaniu zmiany Zamawiający powiadomi na piśmie Wykonawcę na 3 dni przed dokonaniem zmiany. Zmiana ta nie wymaga aneksu do umowy.
3. Wykonawca wyznacza Głównego Projektanta p., tel., email:, który jest upoważniony w imieniu Wykonawcy do nadzorowania i zarządzania realizacją Umowy oraz do bezpośrednich kontaktów z Zamawiającym.

§ 11

Podwykonawcy

1. Zamawiający wyraża zgodę na zlecenie części prac projektowych i usług ujętych w umowie odpowiednim, wyspecjalizowanym podwykonawcom, wskazanym w ofercie, pod następującymi warunkami:
 - a. nie spowoduje to wydłużenia czasu ani wzrostu wynagrodzenia określonego w niniejszej umowie,
 - b. nie ulegnie zmianom zakres przedmiotu umowy,
 - c. nie ulegną zmianie terminy umowne,
2. Wykonawca odpowiada za jakość i terminowość prac wymienionych w ust. 1 tak jak za działania własne.
3. Wykonawca wykona własnymi siłami następujące części przedmiotu umowy i/lub usługi stanowiące przedmiot umowy:, a Podwykonawcom powierzy wykonanie następujących części przedmiotu umowy i/lub usług stanowiących przedmiot umowy:.....
4. Zmiana Podwykonawcy lub dalszego Podwykonawcy w zakresie wykonania części przedmiotu umowy i/lub usług stanowiących przedmiot Umowy nie stanowi zmiany umowy, ale jest wymagana zgoda Zamawiającego na zmianę Podwykonawcy lub dalszego Podwykonawcy, wyrażona poprzez pisemną akceptację Umowy o podwykonawstwo.
5. Wykonawca, Podwykonawca, lub dalszy Podwykonawca, przedłoży Zamawiającemu poświadczoną za zgodność z oryginałem kopię zawartej umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są części przedmiotu umowy i/lub usługi stanowiące część przedmiotu umowy, w terminie 7 dni od dnia jej zawarcia, z wyłączeniem umów o podwykonawstwo o wartości mniejszej niż 0,5 % wynagrodzenia Wykonawcy, o którym mowa w § 4 ust. 1, oraz umów o podwykonawstwo, których przedmiot został wskazany w SIWZ jako niepodlegający temu obowiązkowi, przy czym wyłączenie to nie dotyczy umów o podwykonawstwo w zakresie usług o wartości większej niż 50.000 zł.

6. W dniu podpisania umowy Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Zamawiającemu do akceptacji pełen skład podwykonawców z określeniem zakresu wykonywanych przez nich prac wraz z kopiami uprawnień projektowych, zaświadczeń z Izby zawodowej oraz danych do kontaktu tj. tel. i e-mail.

§ 12

Zmiany umowy

Zmiana postanowień zawartej umowy może nastąpić wyłącznie za zgodą obu stron, wyrażoną w formie pisemnego aneksu - pod rygorem nieważności i w granicach określonych zapisem art. 144 ustawy Prawo zamówień publicznych.

1. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany umowy w następujących przypadkach:
 - a) nastąpi zmiana obowiązujących przepisów – w tym przypadku Zamawiający będzie uprawniony do zmiany umowy tylko w tym zakresie, w jakim zmiana przepisów prawa wpływa na prawa i obowiązki stron umowy, w szczególności zmiana stawki podatku VAT w odniesieniu do wynagrodzenia (w takim przypadku nie może ulec zmianie wartość wynagrodzenia brutto),
 - b) pomimo prawidłowego wystąpienia Wykonawcy lub Zamawiającego o wydanie decyzji administracyjnej lub warunków technicznych lub innego dokumentu niezbędnego do prawidłowej realizacji przedmiotu umowy, w terminie ustawowym przewidzianym dla danej czynności organ administracji publicznej lub inna upoważniona instytucja nie wydała stosownego dokumentu lub decyzji – tylko w zakresie przedłużenia terminu realizacji zamówienia i tylko o okres trwania tych czynności organów administracji publicznej lub instytucji przekraczający termin ustawowo przewidziany dla danej czynności,
 - c) zaistnieje konieczność zrealizowania projektu w innym niż pierwotnie założono zakresie, gdyby zastosowanie przewidzianego zakresu groziło niewykonaniem lub wadliwym wykonaniem przedmiotu umowy - w takim przypadku wykonawca może wnieść o zmianę zakresu, zaproponowanie rozwiązań o równoważnych lub lepszych parametrach.
 - d) konieczność wprowadzenia zmian będzie następstwem zmian wytycznych lub zaleceń instytucji, która przyzna środki na realizację zamówienia – tylko w zakresie w jakim zmiany te wpłyną na prawa i obowiązki stron umowy i tylko w zakresie koniecznym do dostosowania się do zmienionych wytycznych lub zaleceń,
 - e) zmiana przepisów dotyczących dofinansowania projektu będącego przedmiotem umowy, która skutkuje potrzebą zmiany przedmiotowej umowy,

Wszystkie powyższe okoliczności stanowią katalog zmian, na które Zamawiający może wyrazić zgodę. Nie stanowią jednocześnie zobowiązania do wyrażenia takiej zgody.

§ 13

Zabezpieczenie wykonania umowy i ubezpieczenie OC

1. W celu pokrycia roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy, przed jej podpisaniem, Wykonawca wniósł w formie zabezpieczenie należytego wykonania umowy w wysokości 5 % całkowitego wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1 tj.: zł (słownie:),
 - a) przy czym 90% kwoty, o której mowa w ust. 1 stanowi zabezpieczenie należytego wykonania umowy w zakresie realizacji przedmiotu umowy objętego etapami I, II, III, IV
 - b) 10% kwoty, o której mowa w ust. 1 stanowi zabezpieczenie należytego wykonania umowy w zakresie realizacji przedmiotu umowy objętego Etapem V.
2. W trakcie realizacji umowy Wykonawca może dokonać zmiany formy zabezpieczenia na jedną lub kilka form, o których mowa w art. 148 ust 1 uPzp. Zmiana formy zabezpieczenia nie stanowi zmiany umowy.

3. Zamawiający zwróci 70% wniesionego zabezpieczenia należytego wykonania umowy, o który mowa w ust. 1 a) w terminie 30 dni od dnia wykonania etapów umowy tj. Etapu I-IV i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane, potwierdzonego Protokołem odbioru, o którym mowa w § 3 ust. 3. Pozostałe 30% wniesionego zabezpieczenia należytego wykonania umowy określonego w ust. 1 a) pozostawione zostanie na zabezpieczenie roszczeń z tytułu rękojmi za wady przedmiotu umowy, pozostawione w dyspozycji Zamawiającego przez okres obowiązywania rękojmi.
4. Zamawiający zwróci 70% wniesionego zabezpieczenia należytego wykonania umowy, o który mowa w ust. 1 b) w terminie 30 dni od dnia wykonania V etapu umowy i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane, potwierdzonego Protokołem odbioru, o którym mowa w § 3 ust. 3. Pozostałe 30% wniesionego zabezpieczenia należytego wykonania umowy określonego w ust. 1 b) pozostawione zostanie na zabezpieczenie roszczeń z tytułu rękojmi za wady przedmiotu umowy, pozostawione w dyspozycji Zamawiającego przez okres obowiązywania rękojmi.
5. Strony postanawiają, że w przypadku, gdy Wykonawca nie wykona lub wykona nienależyte zobowiązania wynikające z niniejszej Umowy, Zamawiający ma prawo wykorzystać zabezpieczenie na zastępcze wykonanie tych obowiązków, także odsetki wynikające z umowy rachunku bankowego, na którym zabezpieczenie było przechowywane, pomniejszone o koszty prowadzenia tego rachunku.
6. Przez cały okres trwania umowy Wykonawca zobowiązany jest posiadać ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej (OC) w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej związanej z przedmiotem zamówienia za szkody wyrządzone na osobie mieniu osób trzecich na kwotę nie mniejszą niż zł (słownie:).
7. Jeżeli okres ubezpieczenia, o którym mowa w ust. 5 wygasa w trakcie obowiązywania Umowy, Wykonawca przedstawi Zamawiającemu nowe ubezpieczenie w terminie nie później niż na 30 dni przed wygaśnięciem dotychczasowego ubezpieczenia.
8. W przypadku braku ubezpieczenia OC, potwierdzonego polisą lub innym dokumentem, Zamawiający może wstrzymać prowadzenie prac projektowych do czasu ich przedstawienia, bez możliwości przedłużenia terminu wykonania prac, lub odstąpić od umowy. Odstąpienie od umowy z przyczyn, o których mowa w niniejszym ustępie, stanowi rozwiązanie umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.

§ 14

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych w umowie będą miały zastosowanie przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych i przepisy Kodeksu cywilnego oraz Prawo Budowlane.
2. Strony ustalają adresy korespondencyjne:

Zamawiający:.....

Wykonawca:.....

3. Wszelkie spory mogące wynikać w związku z realizacją niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Strony mają obowiązek wzajemnego informowania o wszelkich zmianach statusu prawnego swojej firmy, a także o wszczęciu postępowania upadłościowego, układowego i likwidacyjnego.
5. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

Załączniki do umowy nr z dnia

1. Opis Przedmiotu Zamówienia dla części I,
2. Oferta Wykonawcy,
3. Mapa do celów projektowych z dn. 19.10.2016 r. oraz wypis i wyrys z miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego,
4. Inwentaryzacja pomiarowo – rysunkowa i fotograficzna, budowlano – konserwatorska budynków Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi usytuowanych na posesji przy Pl. Wolności 14 z 11.2016 r.,
5. Dokumentacja konserwatorska: badania stratygraficzne z programem prac konserwatorskich zespołu budynków Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi z 11.2016 r.,
6. Projekt koncepcyjny architektoniczno – konserwatorski remontu, przebudowy, rozbudowy i nadbudowy budynków Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi usytuowanych na posesji przy Pl. Wolności 14 z 10.2016 r.,
7. Opinia geotechniczna, Dokumentacja badań podłoża gruntowego i Projekt geotechniczny dla potrzeb modernizacji Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi przy Pl. Wolności 14 z 11.2016 r.,
8. Ekspertyza techniczna konstrukcji budynku „B” Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego usytuowanego na posesji przy Pl. Wolności 14 z 11.2016 r.,
9. Ekspertyza techniczna konstrukcji budynku „D” Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi usytuowanego na posesji przy Pl. Wolności 14 z 11.2016 r.,
10. Ekspertyza techniczna konstrukcji budynku „E” Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi usytuowanego na posesji przy Pl. Wolności 14 z 11.2016 r.,
11. Ekspertyza techniczna stanu ochrony przeciwpożarowej budynków Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi usytuowanych na posesji przy Pl. Wolności 14 z 11.2016 r.,
12. Ekspertyza kominiarska wraz z inwentaryzacją kanałów kominowych nr 153/11/2016 z dnia 09.11.2016 r. dla budynków B,D,E,
13. Audyt energetyczny budynków Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi,
14. Opinia Miejskiego Konserwatora Zabytków nr DAR-MKZ-III.4125.432.202.2016 AS z dnia 22.12.2016 r. dot. dokumentacji wykonanej w etapie przedprojektowym.
15. Wytyczne Miejskiego Konserwatora Zabytków - pismo DAR-MKZ-III.4125.202.2016.AS z dnia 14.07.2016 r.
16. Stanowisko Łódzkiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków – pismo WUOZ-R.510.67.2014.PU z dnia 19.12.2014 r.

WYKONAWCA:

ZAMAWIAJĄCY:

.....

.....