

Wskazówki redakcyjne dla autorów tekstów

W tekście przygotowywanego opracowania bardzo prosimy o przyjęcie następujących zasad:

- 1) Przed tytułem opracowania podajemy pełne imię (imiona) i nazwisko autora (autorów) oraz afiliację (reprezentowaną instytucję i jej komórkę organizacyjną).
- 2) Tekst główny artykułu zapisujemy czcionką Times New Roman wielkości 12, z odstępem 1,5 między wierszami, marginesami 2,5 cm, wcięciem akapitu 1 cm.
- 3) Pliki zapisujemy w formacie doc. lub docx.
- 4) Tekst opatrujemy przypisami wewnątrztekstowymi (oxfordzkimi).
- 5) Do tekstu dołączamy streszczenie w języku polskim o objętości od 500 do 1000 znaków ze spacjami (do tłumaczenia na język angielski).
- 6) Do tekstu dołączamy od pięciu do siedmiu słów kluczowych.
- 7) Do tekstu dołączamy notę autorską.
- 8) Materiał ilustracyjny do tekstu powinien posiadać rozdzielczość minimum 300 dpi. Do ilustracji dołączamy podpisy pod oraz ich spis w osobnym pliku w formacie doc. lub docx.
- 9) Objaśnienia do tekstu wykonujemy przy użyciu przypisów dolnych oznaczonych kolejnymi cyframi arabskimi, znak przypisu powinien znajdować się przed kropką kończącą zdanie.
- 10) W całym tekście podajemy pełne imiona i nazwiska.
- 11) W tekście oraz w bibliografii stosujemy łącznik nierozdzielający (dywiz) np. Kunczyńska-Iracka, 1988-1989, Warszawa-Wrocław.
- 12) Wyrażenia określające lata danego wieku podajemy w następującej postaci: w latach 50. XX wieku.
- 13) Słowa „wiek”, „rok” podajemy w pełnej wersji.
- 14) Daty w tekście zapisujemy w następującej postaci: 1 stycznia 1931 roku.
- 15) Liczby i cyfry zapisywane jednym słowem podajemy słownie np. jeden, zaś liczby wielocyfrowe zapisujemy cyframi np. 135 muzealiów.
- 16) Zwroty w językach obcych i wyrazy gwarowe zapisujemy kursywą bez cudzysłowu.
- 17) Tytuły książek oraz artykułów zapisujemy kursywą bez cudzysłowu.
- 18) Tytuły czasopism i wydawnictw o charakterze ciągłym (np. serii wydawniczych) podajemy w cudzysłowie, np. „Etnografia Polski”.
- 19) Cytaty ujmujemy w cudzysłowy „”.
- 20) W przypadku cytatów zagnieżdżonych stosujemy cudzysłów ostrokątny » «.
- 21) Dla oznaczenia opuszczeń w cytowanych słowach używamy (...), natomiast słowa którymi cytat został uzupełniony zamieszczamy w nawiasie kwadratowym np. [przypis – A. B.].

Wzór przypisu w tekście

(Z. Bokszański 1994, s. 20)

Wzór bibliografii

Bystroń J. S., 1933, *Przysłowia polskie*, Warszawa.

Bokszański Z., 1994, *Stereotypy a potoczne wyobrażenia narodów i grup etnicznych*, „Kultura i społeczeństwo”, t. 38, nr 2, s. 53-67.

Kunczyńska-Iracka A., 1988, *Rzeźba*, [w :] *Sztuka ludowa w Polsce*, Warszawa, s. 177-208.

Orłowski R., 1992, *Z dziejów przemysłu na Lubelskiem w latach 1918-1974*, [w :] *Z problematyki przeobrażeń społeczno-gospodarczych w Lubelskiem*, (red.) Z. Mitura, t. 1, Lublin, s. 101-122.

W przypadku dwóch lub więcej prac tego samego autora opublikowanych w tym samym roku do daty wydania zarówno w tekście, jak i w bibliografii dodajemy kolejne litery alfabetu, np. Z. Bokszański 1994a; 1994b itd.

W przypadku braku jednoznacznie określonego autora podajemy pierwsze słowo tytułu opracowania i trzykropek, np. Zabytki...

Źródła internetowe

www.maie.lodz.pl; dostęp 01. 01. 2019 roku.

Autor podpisuje oświadczenie, że nadesłany tekst jest utworem oryginalnym i nie narusza w żaden sposób praw autorskich osób trzecich.