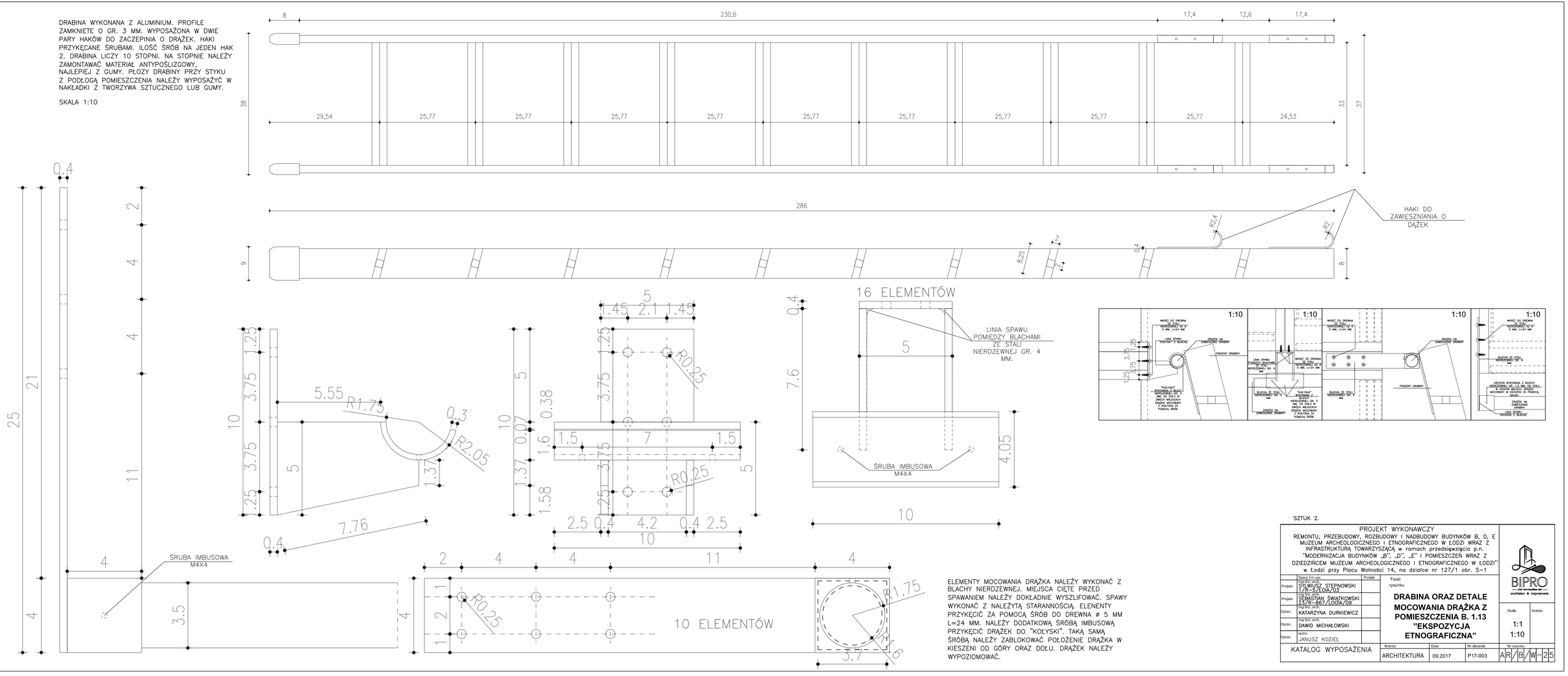
DRABINA WYKONANA Z ALUMINIUM. PROFILE ZAMKNIETE O GR. 3 MM. WYPOSAŻONA W DWIE PARY HAKÓW DO ZACZEPINIA O DRĄŻEK. HAKI PRZYKĘCANE ŚRUBAMI. ILOŚĆ ŚRÓB NA JEDEN HAK 2. DRABINA LICZY 10 STOPNI. NA STOPNIE NALEŻY ZAMONTAWAĆ MATERIAŁ ANTYPOŚLIZGOWY, NAJLEPIEJ Z GUMY. PŁOZY DRABINY PRZY STYKU Z PODŁOGĄ POMIESZCZENIA NALEŻY WYPOSAŻYĆ W NAKŁADKI Z TWORZYWA SZTUCZNEGO LUB GUMY.

SKALA 1:10



ELEMENTY MOCOWANIA DRĄŻKA NALEŻY WYKONAĆ Z BLACHY NIERDZEWNEJ. MIEJSCA CIĘTE PRZED SPAWANIEM NALEŻY DOKŁADNIE WYSZLIFOWAĆ. SPAWY WYKONAĆ Z NALEŻYTĄ STARANNOŚCIĄ. ELENENTY PRZYKĘCIĆ ZA POMOCĄ ŚRÓB DO DREWNA ø 5 MM L=24 MM. NALEŻY DODATKOWĄ ŚRÓBĄ IMBUSOWĄ PRZYKĘCIĆ DRĄŻEK DO "KOŁYSKI". TAKĄ SAMĄ ŚRÓBĄ NALEŻY ZABLOKOWAĆ POŁOŻENIE DRĄŻKA W KIESZENI OD GÓRY ORAZ DOŁU. DRĄŻEK NALEŻY WYPOZIOMOWAĆ.

SZTUK 2.

PROJEKT WYKONAWCZY

REMONTU, PRZEBUDOWY, ROZBUDOWY I NADBUDOWY BUDYNKÓW B, D, E MUZEUM ARCHEOLOGICZNEGO I ETNOGRAFICZNEGO W ŁODZI WRAZ Z INFRASTRUKTURĄ TOWARZYSZĄCĄ w ramach przedsięwzięcia p.n. "MODERNIZACJA BUDYNKÓW „B", „D", „E" I POMIESZCZEŃ WRAZ Z DZIEDZIŃCEM MUZEUM ARCHEOLOGICZNEGO I ETNOGRAFICZNEGO W ŁODZI" w Łodzi przy Placu Wolności 14, na działce nr 127/1 obr. S-1

	Specj. i nr upr.	Podpis
Projekt	mgr inż. arch. SYLWIUSZ STEPNOWSKI 1/R-5/ŁOIA/03	
Projekt	mgr inż. arch. SEBASTIAN ŚWIATKOWSKI 23/R-867/ŁOOIA/09	
Oprac.	mgr inż. arch. KATARZYNA DURKIEWICZ	
Oprac.	mgr inż. arch. DAWID MICHAŁOWSKI	
Oprac.	techn. JANUSZ KOZIEŁ	

Treść rysunku

DRABINA ORAZ DETALE MOCOWANIA DRĄŻKA Z POMIESZCZENIA B. 1.13 "EKSPOZYCJA ETNOGRAFICZNA"

BIPRO — biuro inżynierskie architektury & inżynierstwa

Skala	Indeks
1:1	
1:10	

KATALOG WYPOSAŻENIA

Branża	Data	Nr dziennika	Nr rysunku
ARCHITEKTURA	09.2017	P17-003	AR/B/W-25