



Łódź, dnia 21.07.2022 r.

DZS.271.3.2022

Wykonawcy ubiegający się
o udzielenie zamówienia

WYJAŚNIENIE TREŚCI ZAPYTANIA OFERTOWEGO

W związku z pytaniem skierowanym przez jednego z Wykonawców w dniu 21.07.2022 r. r. dotyczącym zapytania ofertowego - postępowania do którego nie mają zastosowania przepisy ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych /Dz. U. z 2019 r. poz. 1129 z późn. zm./ w oparciu o art. 2 ust. 1 pkt 1 tej ustawy, na: „Zakup urządzenia laserowego do czyszczenia do pracowni konserwatorskiej Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi w ramach projektu pn.: „Revitalizacja pracowni konserwacji – etap III”, Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi poniżej przekazuje pytania wraz z odpowiedziami:

Pytanie 1

W kwestii upewnienia się, to źródło lasera ma być w technologii MOPA ?

Odpowiedź

Tak, źródło lasera jw.

Pytanie 2

Czy aby na pewno chłodzenie wodą ? Przy tych parametrach nie stosuje się chłodzenia wodą i raczej nikt tego nie zastosuje dla 100W lasera. Proponuję chłodzenie powietrzem, które jest wszędzie w standardzie;

Odpowiedź

Tak, chłodzenie wodą destylowaną.

Pytanie 3

Czy aby na pewno moc 100W będzie dla Państwa wystarczająca ? Proponował bym spojrzeć na warianty np. 200W, które to naprawdę już radzą sobie przyzwoicie, np. z obróbką metali. Oczywiście wiele zależy od tego, jakiej dokładności i jakości Państwo potrzebują. Jeden z naszych klientów, takim urządzeniem oczyszczał m.in. stare monety wystawowe, gdyż metoda oczyszczania laserem jest metodą nieniszczącą dla powierzchni obrabianej;

Odpowiedź

Tak, max moc lasera czyszczącego 100W. Zastosowanie lasera o wyższej mocy będzie zbyt inwazyjne dla zabytków.

Pytanie 4

Co do punktu „ręczny/mobilny laser czyszczący” – występuje on w kilku wariantach. 1. Plecak; 2. Walizka; 3. „skrzynka” o wymiarach ok 0,5 x 0,5 x 0,2 [m]. Oczywiście w kwestii mobilności



MUZEUM ARCHEOLOGICZNE I ETNOGRAFICZNE W ŁODZI
MUSEUM OF ARCHAEOLOGY AND ETHNOGRAPHY IN ŁÓDŹ

warianty te (z wyłączeniem pkt. 1 z oczywistych względów) posiadają kółka więc są mobilne. Jednak możemy zaoferować np. by do wariantu „2” zamontować akumulator, gdzie nie trzeba by było wpisać się za każdym razem do sieci, sprawiając, że urządzenie to będzie naprawdę mobilne;

Odpowiedź

Mobilny, najczęściej na kółkach, czyli zapewniający łatwą możliwość przestawienia w obrębie pracowni konserwatorskich, w zależności od charakteru i gabarytów zabytków poddawanych procesowi konserwacji.


DYREKTOR
Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego
w Łodzi
dr DOMINIK KACPER PŁAZA